

CULTURA

ABONAMENT

Cicle de Teatre de Primavera

Preu de l'abonament: 30 €

Venda de l'abonament del Cicle de Teatre Polític al MUCBE a partir del 6 de març.

Venda d'entrades per a cada espectacle individual al MUCBE, a partir del 27 de març.



Ajuntament
de Benicarló

CULTURA

TEMPORADA DE
TEATRE
A BENICARLÓ
2018



Cicle de Teatre de Primavera

«Els joves, molts joves d'avui, em diuen: no, no, vull ser verge, no ho vull saber. I molts no coneixen el valor d'un bon mestre. No saben què és viure. Vull dir: ser lliure i ser-ho gràcies a les cadenes de l'art, dels grans mestres». Carles Santos

Abril

Divendres 20 | 22.00 hores

Cronología de las bestias



Una obra de Lautaro Perotti interpretada per Carmen Machi i Pilar Castro.

Cronología de les bèsties narra la història d'una família destrossada a causa de la desaparició del seu fill fa més de deu anys, i que ha de enfrontar-se a les seues pròpies foscors davant el seu retorn sobtat. Un retrobament inesperat que els obliga a defensar-se fins a les últimes conseqüències. Descobriran que la mentida requereix compromís.

Direcció : **Lautaro Perotti**

Intèrprets: **Carmen Machi, Pilar Castro, Santi Marín, Patrick Criado i Jorge Kent.**

Escenografia: **Mónica Borromello**

Il·luminació: **Carmen Martínez**

Vestuari: **Ana López** Producció: **Octubre**

Espectacle en castellà | Preu: 10 euros

Divendres 27 | 22.00 hores

Othelo



Una obra de Gabriel Chamé Buendía interpretada per Matias Bassi, Elvira Gomez, Gabriel Beck i Martín López.

Vinguts de Buenos Aires i amb una gira internacional que els avala, els Mika Project et deixaran amb la boca oberta. Una posada en escena única, divertida, moderna i alegre per a una de les tragèdies més famoses de

Shakespeare. Quatre actors, especialistes en el teatre físic, el clown i el burlesc, interpreten la famosa tragèdia de William Shakespeare, Othelo. “Sempre Shakespeare. El còmic és tràgic i tan tràgic que és còmic o el que som capaços de fer per odi i gelosia”.

Direcció i adaptació: **Gabriel Chamé Buendía**

Intèrprets: **Matias Bassi, Elvira Gomez, Gabriel Beck i Martín López**

Coproducció: **Villarroel i Mika Project**

Espectacle en castellà | Preu: 10 euros

Maig

Divendres 11 | 22.00 hores

Oleanna



Una obra de David Mamet interpretada Fernando Guillén Cuervo i Natalia Sánchez.

Carol és una estudiant universitària que arriba al despatx del seu professor a demanar que li puge la nota d'una assignatura. A partir d'aquesta senzilla premissa arranca una de les obres més inquietants de David Mamet.

Oleanna és una història sobre la lluita de poder entre dues persones. Això sí, una aferrissada lluita on es barreja l'assetjament sexual a més de qüestionar el sistema acadèmic vigent per suggerir-nos que hi ha una mica més del que sembla a primera vista, com un intent de revelació d'una veritat oculta.

Autor: **David Mamet**

Direcció: **Luis Luque**

Intèrprets: **Fernando Guillén Cuervo i Natalia Sánchez**

Producció: **Pentación Espectáculos, El Cuervo i Txalo Producciones**

Espectacle en castellà | Preu: 10 euros

Juny

Divendres 1 | 22.00 hores

Hamlet canalla



Una obra de Manolo Molins, inspirada en el Hamlet de Shakespeare, interpretada per Josep Manel Casany i l'actor benicarlando Ximo Solano.

Aquest espectacle mostra una nova visió de Hamlet, ens parla de la complexitat de la tragèdia, de la inutilitat de la venjança, suggerint un debat d'un tema d'actualitat permanent. Hi veiem el Hamlet maltractador de dones, assassí, que s'aprofita dels febles i que lliura el seu poble a l'enemic. Un “heroi” que sacrifica tots i totes els que té al voltant per la seua “missió”.

Direcció: **Joan Peris**

Intèrprets: **Josep Manel Casany i Ximo Solano**

Coproducció: **Institut Valencià de Cultura i Companyia Teatre Micalet**

Col·labora: **Conselleria d'Educació, Investigació, Cultura i Esport**

Espectacle en valencià | Preu: 7 euros

Abril

Cronología de las bestias

Divendres 20

Othelo

Divendres 27

Maig

Oleanna

Divendres 11

Juny

Hamlet canalla

Divendres 1

AUDITORI PEDRO MERCADER